

## ”Dans med mig” – teknisk rider

Opdateret: 17-10-2018

### Kontakt:

Producent Jonas Schou Hansen

Tlf. 2860 5521

e-mail: [jonas@glimt.info](mailto:jonas@glimt.info)

### Om forestillingen

”Dans med mig” er en danseforestilling om samvær og kommunikation mellem generationer.

I forestillingen medvirker en danser og en livemusiker.

Publikum er en aktiv del af forestillingen, idet publikum i løbet af forestillingen bliver eleverne i en time i latinamerikansk dans, og lærer at danse med hinanden.

Opstillingen er enkel, og er beregnet til at kunne gennemføres i mange forskellige typer rum.

### Tidsplan

Opsætning: 3 timer før forestillingen

Forestillingens længde: 1 time

Nedtagning: 1 time

Total: 5 timer

Vi har brug for 1 hjælper til opsætning samt til nedtagning – gerne den samme hjælper til begge dele. Hjælperen bør være til rådighed i 1½ time fra vi ankommer, samt under hele nedtagningen.

### Scene/rum

”Dans med mig” er en indendørs forestilling, som kan spille i en lang række forskellige typer rum. F.eks. forsamlingslokaler, danselokaler, teatersale m.m.

Forestillingen kan spille i plejehjem, aktivitetscentre for ældre, kulturhuse, forsamlingshuse, teatre, og mange andre steder.

Gulvet i lokalet skal være fladt og jævnt, og vi skal ikke bruge publikumsopbygning.

I rummet opstilles stole og caféborde langs 3 af lokalets vægge, således at der er plads til at danse sammen i midten af lokalet.

Vi vil blive glade hvis spillestedet kan stille stole og borde til rådighed til opstillingen. Hvis det ikke er muligt, så kontakt os – så tager vi stole og borde med.

Hvis der skal være plads til 50 publikummer (som er det maksimale antal publikummer vi kan have til forestillingen), skal lokalet som minimum have disse mål, inkl. publikumsområde:

Bredde: 8 meter

Længde: 11 meter

Højde: 2½ meter

Vi kan godt spille forestillingen i mindre lokaler – det vil blot betyde at der er plads til færre mennesker i publikum.

### Maksimalt antal publikummer

Der er plads til maksimalt 50 publikummer til forestillingen. Se dog noten ovenfor vedr. små lokaler.

### Podie

Hvis det er muligt vil det være dejligt at have et podie på 2 x 2 meter langs den væg, der ikke sidder publikum langs med.

Hvis det ikke er muligt er det intet problem.

**Strøm**

Det vil være optimalt med 2 normale strømstik med jord, som er på hver sin fase.

Hvis forestillingen spiller i et mørklagt lokale har vi brug for 2 x 16A strømstik, som er på hver sin fase.

**Lys og lyd**

GLiMT medbringer eget lys- og lydudstyr.

**Mørklægning**

Mørklægning er ikke påkrævet, men det er vigtigt vi ved hvor meget naturligt lys der er i lokalet, så vi kan planlægge lyssætningen derefter.

**Rigning**

Hvis forestillingen spiller i et mørklagt lokale skal vi bruge et rigpunkt midt i lokalet til at hænge en lysekrone, vi medbringer, op i.

**Publikum og publikumshåndtering:**

Arrangøren skal sørge for personale til publikumshåndtering (tage imod, tjekke billetter, mv.).

**Punch og isterninger**

Vi planlægger at servere en non-alkoholisk punch for publikum. Hvis det er muligt må I meget gerne sørge for nogle isterninger til at køle den ned med.

Hvis det ikke er muligt, så kontakt os – så medbringer vi isterninger.

**Personale**

GLiMTs hold består af 2 mennesker: 1 danser og 1 musiker.

**Backstage**

Et opvarmet omklædningsrum, der er stort nok til at varme op i.

Lidt vand, te, kaffe, frugt og kiks er meget velkomment.

**Sikkerhed**

Hverken røg eller ild bliver brugt i forestillingen, ej heller stroboskopllys eller laserer.

Scenografi er behandlet og testet brandsikkert.

**PR- og informationsmaterialer**

Alle PR- og informationsmaterialer er tilgængelige til at downloade via dette link:

<https://www.dropbox.com/sh/van9whl9xg5pefs/AAAvoYWAV-6Yf1UZYKChbCDwa?dl=0>